

Suoi cilindri

*La moto
ha tanti
pregi*

*La bellezza
nel guardarla*

*Lo stile nei
particolari*

*La soddisfazione
nell'averla*

*L'ebbrezza nel
montarla*

*Acceso il motore
ha nella potenza
dei suoi cilindri
il pericolo
maggiore*

Carlo Sani

L'asino

*Ha gli zoccoli
e quattro
zampe*

*Le orecchie
lunghe*

*E' testardo
raglia*

*Quello con due
gambe parla
ma non sa'
quello che
dice*

Carlo Sani

Cretino

*Il cretino lo
è sin da
bambino*

*Persevera
nell'adolescenza*

*Raggiunta la maggiore
età rimane tale per
il resto della sua
vita*

Carlo Sani

Donna

*Non c'è macchina
pur piccola che
non paghi*

*Moto di piccola
cilindrata che
non abbia
prezzo*

*Bicicletta la più
anonima ha
valore*

*Quella a minor spesa
è la donna che ti
lava i calzini*

*Costa meno
di un ciclo
di lavatrice*

Carlo Sani

Il pregio

*Il pretesto sa sempre
di sotterfugio*

*Anche se avanzato
col garbo più
lusinghiero*

*Ha il pregio d'indisporre
chi ne viene fatto
oggetto*

Carlo Sani

Credo

*Oggi la morte vive
il suo giorno più
nefasto*

*Non più solo tenebra
ma vita nuova*

*Il giorno di massimo gaudio
Dio ha riportato in vita
suo figlio, e Cristo
l'umanità intera*

*Nella risurrezione
ci ha liberato
dalla fine
eterna*

*Convertiti alla fede
piena in Lui ha
aperto le porte
del paradiso*

*Godiamoci quindi
l'immensità
rinnovatrice
di questo
evento*

*Ringraziando lodando
desiderando di vivere
in Cristo e per Lui
tutti i giorni
della nostra
vita*

*Con la gioia la forza
e il conforto del
credo nella
risurrezione
amen*

Carlo Sani

Califano

*Oggi la signora che
passa una sola volta
portandoti via con
se*

*Ha bussato alla porta
di un grande poeta
della canzone senza
badare al cognome*

*La nera signora
sempre precisa
sull'ora se l'è
preso*

*Si è portata via una carcassa
in verità piuttosto malconcia
per la malattia*

*Non quello che l'uomo
in vita ha creato
con la sua grande
sensibilità poetica*

*Quelle canzoni
inimitabili
lezioni di
vita non
importa
se criticabile*

*Dalla schiettezza
per molti odiosa*

*Consumato da una vita
di eccessi piena di vizi*

*Mai ipocrita riconoscente
e sempre pronto a darti
un mano di cognome
Califano*

Carlo Sani

Come ha speso

*L'età di una vita
ricca d'esperienza
di quegli anni*

*Anni di una età che
ha tralasciato la
parte migliore
di essi*

*L'età il molto
il nulla di una
vita*

*L'individuo si differenzia
non tanto per data
di nascita*

*Ma per come ha speso
l'età negli anni in
essa contenuti*

Carlo Sani

Lo squallore

*Dietro quella boria
lo squallore di un
individuo dai
contorni
foschi*

*Sempre a parlare riempiendosi
facendosi grande del poco
della sua esistenza
priva di scrupoli*

*Ha lasciato nel nulla
chi in lui ha riposto
il meglio
di se*

*Atteggiamento che rende
malsicuri gli anni
futuri*

*Di chi ha il suo stesso
sangue nelle vene
frutto di chi in
lui ha creduto
cedendo
all'amore*

Carlo Sani

Mi angoscia

*L'eternità chissà
da dove viene
va dove per
finire
quando*

*Eppure noi tutti facciamo
parte di questa eternità
che per ognuno ha un
limite*

*Pensando a volte all'immensità
dell'eternità quel poco che
ci spetta è assolutamente
troppo breve*

*Ecco perché mi angoscia
sprecarne un solo
giorno, non
avendone
uno di
riserva*

Carlo Sani

Fuori di melone

*Non è vero è migliore
di me sa chiedere
scusa*

*Nei suoi schizoidi
atteggiamenti
le risposte
affrettate
spesso
è necessario farlo*

*Io parlo poco ancora
meno notato quindi
in garbato
anonimato*

*Fa' drizzare le antenne
la fermezza delle mie
decisioni*

*Strana società per andare
al passo con i più bisogna
andare fuori di "melone"*

Carlo Sani

Andare d'accordo

*A volte non basta una
vita per portare in
pari le offese ricevute
i dispiacere provocati*

*Le une rovinano
le proprie
giornate*

*Gli altri indispongono
quelle altrui*

*Ecco che cercare
andare d'accordo
si evita di mettere*

*Sulla bilancia della
vita queste due
fastidiose
evenienze*

Carlo Sani

Proprio io

*Davanti a quel cavallo
nel box con odore
di stalla*

*Il muso alto sopra
la mia testa*

*La criniera scolpita
ornare un collo
lungo dalla
muscolatura
perfetta*

*Il suo manto nero
lucente non un
pelo fuori riga*

*La coda fluente
strigliata
a dovere*

*Quelle narici
in perenne
fiutare*

*La bocca senza sosta
in continuo ruminare*

*Lui nella sua fiera
possente bellezza
a guardarmi
negli occhi
dall'alto
in basso*

*Ho capito solo dopo
quello sguardo che
li dentro a fare
la figura più
goffa ero
proprio
io*

Carlo Sani

Perdendomi oltre

*I tempi della scuola
paiono secoli fa*

*I ricordi solo
ieri*

*Allora abitavo in una
città di mare piena
di sole nell'aria
il suo tepore*

*Il ricordo più ricorrente
è la poesia che
accompagnava
il mio marinare
la scuola*

*Dovevo farlo ogni tanto
era un appuntamento
con la mia fantasia
diventava sogno*

*Il luogo era uno scoglio
facilmente raggiungibile*

*Simbolo di quella parte
di spiaggia ne ha preso
il nome Margunaria*

*Sporgeva abbondantemente
dall'acqua da ricordare
una testa con la fronte
piatta*

*E' li seduto al riparo
dal resto dietro
le spalle*

*Mentre davanti e sotto
dominavo il mio mare
sino all'orizzonte*

*Il più delle volte
perdendomi
oltre*

Carlo Sani

Saputo adattare

*Non credo che il mio
ruolo sin qui avuto
abbia rilevanza*

*Anche perché l'età
ogni giorno che
passa porta
via del
tempo*

*Con esso mutano situazioni
accadono eventi da cambiare
improvvisamente la realtà
delle cose*

*Troppe le volte questi
cambiamenti
a stravolgere
i piani di una
vita fosse
definita*

*Credo ad oggi di potere
dire di essermi saputo
adattare al singolo
ruolo ogni volta
che cambiato*

Carlo Sani

Rimani

*Quei soldi prestati al
solo fine di esaudire
il solito vizio*

*Ho perso il
conto di
quanti*

*Ricordo dei
tanti non
riavuti*

*Ma è l'amico di una
vita che si è piegato
al vizio*

*Forte l'amarezza
di sapere il fine
di quei prestiti*

*Pari al disagio di
vederlo appena
soddisfatto
quel vizio*

*Polvere bianca che
da li a poco da
una bustina
scorre
in vena*

*E mentre abbandonandosi
a quel devastante viaggio
mi dice rimani lo schifo
di sentirmi complice*

Carlo Sani

Mozzare il fiato

*Ho visto piangere
più di una volta
persone diverse*

*Per motivi i più svariati
spesso cercando
di consolare*

*Senza mai sentire
commozione*

*Tranne quando
nel dare l'ultimo
saluto al mio
amato cane*

*Ha aperto gli occhi
in quello sguardo
ho capito quanto
ancora mi amava*

*Guardandomi
per l'ultima
volta*

*E' caduta una
lacrima colando
sul suo naso*

*Nel resto di quel
pianto un dolore
da mozzare
il fiato*

Carlo Sani

Quei cazzotti

*Quei pugni dati
per fare male*

*L'ultimo dato per
infierire senza
pietà*

*Ho picchiato
duro e tanto*

*Mai evitato
una rissa*

*Le nocche delle mani
stampate su nasi
rotti*

*Bocche sanguinanti
denti persi*

*Niente da fare dovevo
a furia di cazzotti
sfogare tutta
la mia tanta
rabbia*

*Ora ho i capelli bianchi
il tempo ha messo
in evidenza le
cicatrici*

*Segni della durezza
di quei cazzotti
presi e dati*

Carlo Sani

Tuo vicino

*Quel senso pratico
delle cose lascia
spesso
indifferente*

*Hai tutto sotto
controllo non
ti sfugge
niente*

*Vivi un palmo da terra
non in sintonia con
la realtà il più
delle volte*

*E' un senso di assoluta
sicurezza che alimenta
a dismisura il proprio
egoismo*

*Talmente pratica nel gestire
il nostro rapporto spesso
mi chiami col nome
del vicino*

Carlo Sani

Condividerà

*Ti lascio non perché
non mi ami*

*Ma perché se fossi
tu a farlo*

*Niente e nessuna
potrebbe
consolarmi*

*Lasciandoti mentre ancora
mi ami il tuo amore
condividerà il resto
dei miei giorni*

Carlo Sani

Orme diverse

*Sono un tipo leale
sempre e prima
di tutto*

*Anche nell'indecisione
ha sempre prevalso
la lealtà*

*Ed era proprio in quei
momenti la gratificazione
s'impadroniva di me
gioendo*

*Potendo con un sorriso
a muso duro godere di
quella soddisfazione pulita*

*La stessa franchezza
che ho avuto quel
giorno
nel rinunciare a te*

*Con tutta onestà
guardandoti
negli occhi
ho detto
non faccio
per te*

*Facciamo lo stesso
percorso con orme
diverse*

Carlo Sani

Ne vado fiero

*Il rimpianto non
lascia margini
di recupero*

*E' un qualcosa che
sfugge dalle mani
un'idea spenta
sul nascere*

*Un sentimento di cui
si è percepito solo
il fruscio mentre
s'allontanava*

*Il rimpianto che mi
porto dietro più da
vicino*

*La fierezza seppure
nella povertà*

*Che ha contraddistinto
la vita di mio padre
senza avergli detto
ne vado fiero*

Carlo Sani

Sua sostanza

*Aria in te ogni
giorno la storia
del mondo*

*Aria senza
te non c'è
respiro*

*Aria che avvolgi
un amore*

*Aria che geli
un addio*

*Aria hai riempito
i miei giorni
della sua
sostanza*

Carlo Sani

Da bere

*Infierire ti riesce così
bene che non puoi
farne a meno*

*Il tuo infierire
nulla può con
chi usa
quell'astio*

*Per riempire
il bicchiere
darti da
bere*

Carlo Sani

Parte integrante

*Quanta disponibilità
ho donato per
il piacere
di farlo*

*Potere aiutare chi
ne ha bisogno oltre
a farmi sentire
meglio mi ha
evitato dell'inutilità*

*L'entusiasmo che
in questo mi ha
sempre
contraddistinto
si è perso nel tempo*

*L'assiduità di allora
negli anni si è
persa per
strada*

*Anche se ripensandoci
a quante ore in ogni
momento libero
mi sono dato
presente
mi
inorgoglisce*

*Ma ora il disinteresse
mi ha messo
ai margini*

*Di quello che prima era
parte integrante delle
mie giornate*

Carlo Sani

Il traguardo

*A modo mio senza
mai incertezze*

Mi è stato di stimolo

*Mi ha fatto superare
momenti irti
di difficoltà*

*E' sempre stato
a modo mio
pronto
a verifica*

Sicuro ma consapevole

*Da non imporre
quel modo
di fare
di gestire
le situazioni*

*Credo sia stato proprio
non dettare le mie
convinzioni*

*Mi ha fatto fare
molta strada*

*Di più di quella che
irrigidendomi sulle
mie posizioni*

*Avrebbe precluso
il traguardo
sin qui
raggiunto*

Carlo Sani

Il mio appisolarmi

*Sono solo ma non
ancora consumato*

*Anche se gli anni
mi hanno portato
in la con l'età*

*Nell'appartamento di Lei
che come ultimo gesto
di bene vero mi ha
lasciato in uso per
il resto dei miei
giorni*

*Comodo per uno
solo abbondante*

*Con tutto quello che
abbiamo condiviso
al proprio
posto*

*Ma amo stare soprattutto
in sala dove li vivo buona
parte delle mie giornate*

*Con il mio bel vedere
fuori dalla porta
finestra sul viale*

*Con gli alberi quelli
vicini al balcone
occupati da
rumorose
famiglie
di merli
tortore*

*Una stanza molto
illuminata che
condivide con
me i miei
silenzi*

*Conserva i ricordi
custodisce il mio
appisolarmi*

Carlo Sani

Cassetto dell'incoscienza

*Soluzione come
quando
a cosa*

*Di problemi
ho i cassetti
pieni*

*Troppo preso dalla curiosità
di ogni giorno per quello
che poteva verificarsi*

*Ovvio che tutto
e niente poteva
capitarmi*

*Non mi facevo carico
del peso delle cose*

*Troppo allegro andante
ne sfioravo l'accaduto
evitando il contenuto*

*Di quello ne prendevo
nota accantonandolo
in continuazione*

*Poi è successa una cosa
la percezione a bussato
alla realtà del mio
comportarmi*

*Accorgendomi drasticamente
le cose per cui mi smarrivo
nel divertimento più
scanzonato*

*Frivole si perdevano
in un soffio*

*Dei tanti troppi problemi
irrisolti ho dimenticato
la soluzione nel cassetto
dell'incoscienza*

Carlo Sani

Visto l'età

*La felicità credo sia una
condizione d'intensa
gioia, sensazione per
cui niente è meglio
di quel momento*

*Al punto da fare
la differenza
nonostante
il trascorrere
del tempo
tra tutti
i ricordi*

*Quella differenza che per
sempre identifica con
viva lucidità quei
momenti come
unici
e insostituibili*

*Io non ho provato
mai in tutta
la mia vita
nulla di
tutto ciò*

*Perché qualche ombra
ha sempre offuscato
il nascere di quelle
situazioni*

*La felicità ha preso da me
le distanze ad oggi
no si è fatta mai
raggiungere*

*Ormai credo visto
l'età sia troppo
tardi per
le presentazioni*

Carlo Sani

- 32- *Rimani*
- 33- "''''''''''
- 34- "''''''''''''
- 35- *Mozzare il fiato*
- 36- "''''''''''''
- 37- *Quei cazzotti*
- 38- "''''''''''
- 39- *Tuo vicino*
- 40- "''''''''''
- 41 - *Condividerà*
- 42- *Orme diverse*
- 43- "''''''''''
- 44- *Ne vado fiero*
- 45- "''''''''''
- 46- *Sua sostanza*
- 47- "''''''''
- 48- *Da bere*

